

伊都文化会館 自主事業

糸島市文化芸術推進基本計画策定記念事業

# アクロス 糸島公演 弦楽合奏団



(C) Mitsunori Kumadaki

2026  
8.22 [土]

伊都文化会館  
大ホール

開場 17:30 / 開演 18:00

## Program

バッハ

ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV 1048

ブランデンブルク協奏曲 第6番 変ロ長調 BWV 1051

ロッシーニ

弦楽のためのソナタ 第1番 ト長調

バルトーク

デイヴェルティメント Sz.113

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

チケット

全席自由

一般 1,800円 (当日券 2,000円)

中高生 800円 (当日券 1,000円)

小学生 無料 / 未就学児の入場はご遠慮ください。  
前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

取り扱い

発売日 7月1日 (水)

伊都文化会館 9:00~19:00

糸島市観光協会 9:00~17:00

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>  
[Pコード:325-418]

t e k e t <https://teket.jp/11970/67494>



主催：株式会社福岡市民ホールサービス (伊都文化会館指定管理者) / 糸島市

協力：公益財団法人アクロス福岡

お問い合わせ：伊都文化会館 福岡県糸島市前原東2-2-7 092-323-1128



# アクロス弦楽合奏団

2004年にヴァイオリニスト景山誠治の呼びかけにより、アクロス福岡のオリジナル合奏団として発足。山本友重、田中雅弘、吉田秀をはじめとする国内屈指の演奏家と、九州交響楽団メンバー、才能ある若きヴァイオリニストが集結。福岡シンフォニーホールを拠点に活動を行うほか、これまでに県内外26ヶ所のホールにて公演を行う。2007年福岡シンフォニーホールにて第1回定期演奏会を開催。意欲的なプログラムと、景山の創り出す親密かつ精緻なアンサンブルに高い評価を得る。以降、年1回の定期演奏会を主軸に活動を展開している。2012年には初の海外公演となる韓国・釜山市での公演を行った。第22回福岡県文化賞奨励部門受賞。

## Acros String Ensemble



(C) Mitsunori Kumadaki



(C) Masashige Ogata

かげやま せいじ  
**景山誠治** コンサートマスター

東京芸術大学首席卒業。高校在学中に日本音楽コンクール入賞、松下賞受賞。81年ヴィニエアフスキ・コンクール入賞、84年ロン＝ティボー国際コンクール最高位入賞。89年ベルリンでリサイタル、ドイツ8都市のオーケストラと共演。92年ベルリン・コーミッシュオーバーオーケストラと共演、ミュンヘン、ライプツィヒでリサイタル。95年中南米諸国でリサイタル、ベネズエラ国立シモンボリバルオーケストラと共演。ソリスト、室内楽奏者として活躍するほか、霧島国際音楽祭講師及び企画委員を務めた。現在、桐朋学園大学教授。96年からアクロス福岡ヴァイオリンセミナー講師。

いとぶんかかいかん  
**伊都文化会館**

指定管理者(株)福岡市民ホールサービス

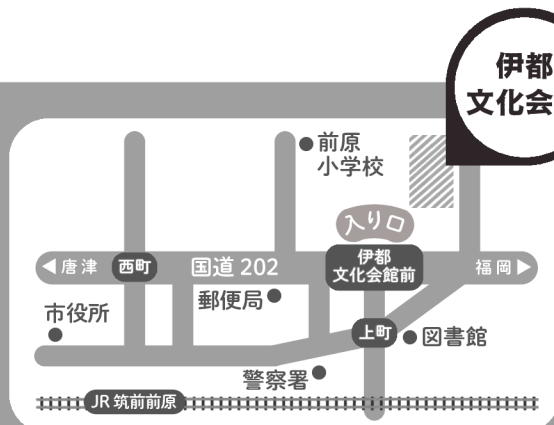
〒819-1119 福岡県糸島市前原東2-2-7

☎ 092-323-1128

<https://www.ito-bunka.jp/>

月曜休館(月曜が祝日の場合は翌日休館)

**伊都  
文化会館**



駐車場には限りがございます。  
できるだけ公共交通機関を利用ください。