

YA本研究会だより

2017.6

Vol.1

1回目参加
できなくて
残念!

…節目の一年、いよいよ開幕!…

さあ、始まりましたよ、活動10年目のYA本研究会が!
今年は高校生3名、中学生5名、司書はなんだかんだで
6名が関わる、総勢14名の大所帯となりました。しかも
またまた「女の園」💧

「ピフリオバトル」も、今年で3年目です。たとえ持ち時
間を使い切れず「どうしよ〜」とあせっても、紹介する本を
決められず徹夜を余儀なくされても、親子ほどの年齢差など関係なく、大好きな本について熱く語り
合えるなんて、ホントにシ・ア・ワ・セ❤️

昨年に続いてフックカフェも開店させる予定です。早くも「楽しみ〜!」と目を輝かせているメンバー
たち。はてさて、どんな一年になることやら…乞うご期待。



★ピフリオバトル ルールのおさらい★

- ① 発表者が読んで面白いと思った本を持って集まる。
- ② 順番に1人5分間で本を紹介する。
- ③ 各発表の後に参加者全員でその発表に関するディスカッションを2〜3分間行う。
- ④ 最後に「どの本が一番読みたくなったか?」を投票して「チャンプ本」を決める。

この時自分が紹介した本に投票してはいけない。

…第1回目の委員会開催《5月28日(日)》…

この日、初顔合わせのメンバーたち。予定通りオリエンテーションは進んでいき、いよいよ自己紹介
で、本について語る時がやってきました。トップバッターの今年4年目メンバーが、サラッと見事に紹介
をしてみせ、「さすが先輩!」と大人たちは感心しきり。初心者は頭の上に「ドキッドキッ」という文字が
点滅していましたが、心配ご無用ですよ。かの先輩だって、初めは「そんなもん」でした。若いメンバー
の立派な紹介に引き替え、相変わらず成長の兆しが見られないのが、司書でして…。中高生には「好
きな本1冊」と言っておきながら、「決められなかったので…」と堂々と3冊も紹介してしまう始末。
「大人は子どもの手本となるべし!」というカツを、自分に入れたい…。

せっかくみんなが持ってきてくれた本を、みなさんに見てもらわない手はない!—ということで、YA
展示コーナーにメンバーの名刺代わりに置いていきますので、ぜひ手に取
ってみてください。

次回の展示テーマは「ある意味「こわい」はなし」です。「ある意味」が
ミソですよ。お楽しみに!

