

# 令和6年度糸島市素材動画等撮影業務のプロポーザルにおける質問への回答

| 番号 | 区分   | ページ  | 項目   | 質問内容   | 回答   |
|----|------|------|--|--|--|
| 1  | 実施要領 | P3~4 | 9 企画提案書等の提出<br>(1) 提出書類等の提出<br>①サンプル動画及び写真について | サンプル動画について、過去撮影分を提出する場合は、FHD(1920×1080)でも可能ですか。<br>また、FHD撮影のものをアップコンバートして提出することは可能ですか。   | サンプル動画の規格は、「令和6年度糸島市素材動画等撮影業務企画提案仕様書 5 業務内容(3) 撮影形式等について」に記載のとおりです。<br>また、FHD撮影のものを4Kにアップコンバートして提出いただいても結構ですが、提出されたサンプル動画は本業務の成果品がイメージできる画質、構図等であるものとして審査します。  |
| 2  | 仕様書  | P3   | 5 業務内容<br>(5) 成果品の著作権等<br>⑤ドローンの有資格者について       | 「ドローンの操縦には有資格者を充てること」とありますが、こちらは、国家資格(一等無人航空機操縦士または、二等無人航空機操縦士)を指していますか？<br>民間資格(JUIDA認定資格、DJI CAMP認定資格等)でもよいですか？※現状、法律上は資格が無くても飛行は可能です。   | ドローンの操縦資格が必要なエリアを撮影する場合は、有資格者を操縦者に充ててください。運航ルールや飛行空域・飛行方法・飛行する許可・承認の申請などを遵守していただければ、国家資格が民間資格かは問いません。<br>ドローンの操縦資格が不要なエリアを撮影する場合は、ドローンの操縦資格は必要ありませんが、保有する資格については評価に加味します。  |
| 3  | 仕様書  | P1   | 5 業務内容<br>(2) 撮影方法等について<br>②動画について             | 「1スポットあたり5本以上提案」の考え方を教えてください。<br><br>【例】撮影スポット「エ 二丈地域の景観または行事、イベント等」の場合<br>①「福井神楽」を提案した場合、神楽の動画5カットを撮影。<br>②「福井白山神社」を提案した場合、「朝のお勤め」「上宮春季大祭」「春の福井神楽」「秋の大名行列」「年始の夜神楽」の同じテーマの異なる5本を提案。<br>③「秋の、福井神楽」「秋の、吉井棚田」「浮嶽神社大名行列」「夏の深江海岸」「浮嶽神社上宮 秋季大祭」の全く異なる5本を提案。<br>③の提案の場合、5つの提案すべてを撮影するのですか。または、提案5つから1つを実際に撮影するのですか。 | 1つの撮影スポットあたり5本以上の動画をご提案いただき、本業務を受託された場合はご提案いただいたものはすべて撮影していただきます。<br>例えば、撮影スポット「エ 二丈地域の景観または行事、イベント等」の場合は、二丈地域の景観または行事、イベント等から1つの撮影スポット(テーマ)を選定していただき、その撮影スポット(テーマ)から5本以上の動画をご提案していただきます。<br>したがって、例示①、②はお見込みのとおりです。例示③については、撮影スポット(テーマ)を1つに絞っていただき、その中で5本以上の具体的な撮影方法等をご提案ください。<br>その他にご提案いただいた撮影スポットについては、追加提案として各撮影スポットあたり5本以上の具体的な撮影方法をご提案ください。追加提案については評価に加味します。 |
| 4  | 仕様書  | P1   | 5 業務内容<br>(2) 撮影方法等について<br>②動画について             | 「1本60秒程度」とは、1つの撮影スポットあたり60秒の動画を提案するということですか。<br>それとも、1つの撮影スポットあたり60秒の動画×5本を提案するということですか。   | 各撮影スポットについて、60秒程度の動画を5本以上ご提案ください。  |
| 5  | 仕様書  | P1   | 5 業務内容<br>(2) 撮影方法等について                        | 昨年度以前のプロポーザルで既に作成・公開されている素材はどこかで閲覧できますか？<br>※提案時の素材の重複を防ぐための確認です。  | 糸島市公式YouTubeチャンネル「糸島市無料素材動画」にてご確認ください。<br><a href="https://www.youtube.com/channel/UCCJEO1Yg7mYd-7l4bvJ5UrA">https://www.youtube.com/channel/UCCJEO1Yg7mYd-7l4bvJ5UrA</a>  |
| 6  | 実施要領 | P3   | 9 企画提案書等の提出<br>(1) 提出書類等<br>③サンプル動画及び写真について    | 指定シーンでのサンプル作成は必須ですか。<br>芥屋の大門でのドローン撮影は難易度が高く、天候の影響などを考慮して入念に下準備を行った上で撮影に臨みたいのですが、提出時までにサンプル作成が間に合わない可能性があります。<br>※サンプルとして提示できるクオリティの他案件の事例はあります。   | 「芥屋の大門」を撮影したサンプル動画及び写真の提出は必須です。このサンプルを基準に、本業務の成果品の画質や構図、撮影技術等を審査いたします。   |
| 7  | 実施要領 | P4   | 10 企画提案書等の作成方法<br>(1) ①撮影について                  | “YouTube及びSNS等で素材動画などとして使用することを想定”とありますが、ここでいうSNSとは具体的にどのようなプラットフォームを想定していますか。   | InstagramやFacebookなど一般的なSNSプラットフォームを想定していますが、素材動画等を利用される方によって使用される媒体やSNSプラットフォームは様々ですので、どの媒体やSNSプラットフォームでも使用できるものをご提案ください。   |
| 8  | 仕様書  | P1   | 5 業務内容<br>(2) 撮影方法等について                        | 祭り等のイベント撮影時に映り込む人の肖像権の許可取りは必須ですか。  | ご提案の内容によっては、映り込む人への許可取りが必要になる場合があるかと存じますので、本事業の受託事業者を決定し、撮影スポットが確定した際に検討いたします。   |