1 変更請求の内容

糸島市市民課提示の新住居表示案は、志摩中央何丁目、志摩南何丁目などの新出の町名と彊域をもって構成されるが、これは法律・規程、歴史・文化、社会関係、地理的形態などにおいて妥当性を欠く面もあるので(後述)、その修訂箇所を示します。まず、従来の志摩師吉をはじめ初・稲留・井田原・松隈・稲葉など各名称と境界(彊域)は廃止ないし切断せずに生かし、丁目が絶対必要ならば旧町名にこれを付加する。なお、新案の志摩南1~3丁目などは、師吉の小字稲葉と同じく、小字の磐石(大石)を大字並に格上げして新町名とし、丁目を付することもできるが、当該住民の意向に従う、以上です。これはかつて前原市時代に新住居表示への変更を忌避した地域が、例えば荻浦1~5丁目、神在東1~4丁目などとしたのと矛盾しないものと考えます。

2 変更請求の理由

今次の新住居表示案は、第一に、国が定めた住居表示に関する法律(昭和37年法 律・第109号)とこれに基く「糸島市住居表示実施基準規程」のいう、「当該町又 は字の名称は、できるだけ従来の名称に準拠して定めなければならない」(法律)、「従 来の町の名称(当該地域における歴史・伝統・文化の上で由緒ある名称を含む)に準 拠して定めることを基本とする」(規程)に乖離・背反することは明らかで、[中央]、 [南] などの字句もこの場合該当しません。第二に、歴史・文化面では、周知のとお り、中国の『魏志』倭人伝にみる女王卑弥呼の「邪馬台国」(原始国家)以前から先 史・歴史上に姿を現わし、ながく対外交渉の舞台にも登場し、その姿は新住居表示の 当該住民にも脈々と引きつがれました。それを知る基礎となる地名は、まさに「文化 遺産」そのものです。第三に、地名と地区の切断が行政区とは無関係というのは、現 時点での表現であって、地域の地縁的な生活共同体を必然的に分断するファクターと なるものです。当該住民が近い将来を危惧するのは正鵠を射たもので、住民無視とい われるのは当然です。第五に、新住居表示案の示す志摩中央1~7丁目と同南1~5 丁目の地理的形態は、全体はもちろん後者のみを見ても、細い首を切断されそうな奇 妙な姿であって、これは当該地域の急速な宅地化の真っ只中、現時点で拙速に継ぎは ぎした今次の企画内容を象徴するかのようです。