



伊都文化会館 自主事業

糸島市文化芸術推進基本計画策定記念事業



アクロス 一糸島公演一 弦楽合奏団



(C) Mitsunori Kumadaki

2026
8.22 [土]

伊都文化会館
大ホール

開場 17:30 / 開演 18:00

Program

バッハ

ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV 1048

ブランデンブルク協奏曲 第6番 変ロ長調 BWV 1051

ロッシーニ

弦楽のためのソナタ 第1番 ト長調

バルトーク

ディヴェルティメント Sz.113

※プログラムは変更になる場合がございます。予めご了承ください。

チ
ケ
ッ
ト

全席自由

一般 1,800円 (当日券 2,000円)

中高生 800円 (当日券 1,000円)

小学生 無料 / 未就学児の入場はご遠慮ください。
前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

取
り
扱
い

発売日 7月1日 (水)

伊都文化会館 9:00~19:00

糸島市観光協会 9:00~17:00

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
[Pコード:325-418]

t e k e t <https://teket.jp/11970/67494>



主催：株式会社福岡市民ホールサービス（伊都文化会館指定管理者） / 糸島市
協力：公益財団法人アクロス福岡
お問い合わせ：伊都文化会館 福岡県糸島市前原東2-2-7 092-323-1128



アクロス弦楽合奏団

2004年にヴァイオリニスト景山誠治の呼びかけにより、アクロス福岡のオリジナル合奏団として発足。山本友重、田中雅弘、吉田秀をはじめとする国内屈指の演奏家と、九州交響楽団メンバー、才能ある若きヴァイオリニストが集結。福岡シンフォニーホールを拠点に活動を行うほか、これまでに県内外26ヶ所のホールにて公演を行う。2007年福岡シンフォニーホールにて第1回定期演奏会を開催。意欲的なプログラムと、景山の創り出す親密かつ精緻なアンサンブルに高い評価を得る。以降、年1回の定期演奏会を主軸に活動を展開している。2012年には初の海外公演となる韓国・釜山市での公演を行った。第22回福岡県文化賞奨励部門受賞。

Acros String Ensemble



(C) Mitsunori Kumadaki



(C) Masashi Ogata

かげやま せいじ 景山誠治 コンサートマスター

東京芸術大学首席卒業。高校在学中に日本音楽コンクール入賞、松下賞受賞。81年ヴィニエアフスキ・コンクール入賞、84年ロン＝ティボー国際コンクール最高位入賞。89年ベルリンでリサイタル、ドイツ8都市のオーケストラと共演。92年ベルリン・コーミッシュオーバーオーケストラと共演、ミュンヘン、ライプツィヒでリサイタル。95年中南米諸国でリサイタル、ベネズエラ国立シモンボリバルオーケストラと共演。ソリスト、室内楽奏者として活躍するほか、霧島国際音楽祭講師及び企画委員を務めた。現在、桐朋学園大学教授。96年からアクロス福岡ヴァイオリンセミナー講師。

いとぶんかいかん 伊都文化会館

指定管理者(株)福岡市民ホールサービス

〒819-1119 福岡県糸島市前原東2-2-7

☎ 092-323-1128

<https://www.ito-bunka.jp/>

月曜休館(月曜が祝日の場合は翌日休館)

伊都
文化会館



駐車場には限りがございます。
できるだけ公共交通機関を利用ください。