

『ばけものつかい』『おにのめん』『そばせい』『たがや』『めぐろのさんま』『ひとめあがり』



としょかんからのお知らせ



◆冬休みの本の返却について… 冬休みの本は、1/15（木）までに
かならず 返しましょう。

◆年度末表彰について… 毎年、2月下旬で1年間のデータを締めて、今年度の
ランキングを発表しています。貸出回数が多かった本のランキング(学年別・全体)、
貸出冊数が多かった利用者のランキング(学年別・全体)・貸出冊数が多かった上位3
クラスなど。残りわずかな期間、みんなで、ラストスパートしましょう！！



●「落語ってなに？」まずは、落語を知ろう！●

『はじめての落語（イチから知りたい日本のすごい伝統文化）』

監修/三遊亭楽松 著/櫻庭由紀子（徳間書店）★★

小学生にもわかりやすい落語の入門書。落語の超基本を1から解説
してくれています。「寄席」「高座」ってなに？どんな話があるの？どうやっ
たら落語家になれるの？など、全ページイラスト図解、オールカラーで楽
しく読めます！

『じごくのそうべえ』 たじま ゆきひこ（童心社）★

綱わたりの最中に、綱から落ちてしまった軽業師のそうべえ。気が
つくと、そこは地獄。火の車にのせられ、山伏のふっかい、歯ぬき師
のしかい、医者ちくあん、三途の川をわたって、えんま大王の元
へ。4人はふんによう地獄や、針の山、熱湯の釜に投げ込まれ、人
を食べる人呑鬼に飲みこまれます。そうべえたちは、はたして生き返
ることができるのでしょうか？桂米朝さんの高座で名高い上方落語
の「地獄八景亡者戯」を題材にした絵本です。



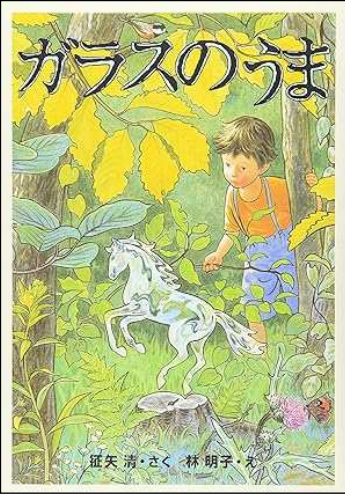
『しにがみさん』 野村 たかゆき（教育画劇）★

江戸の町の若い夫婦が子どもを授かりましたが、食べものを買うお金
もありません。困りはてた男が、死神と出会います。死神は言いました。
「おまえに仕事をやろう。おまえは今日から死神が見える。医者をやれ。
呪文を唱えて、手をたたけば死神はいなくなる。」いとも簡単に病人を
治すと評判が評判を呼び、気づけば男はお金持ちになっていました。と
ころが… 恐ろしくも滑稽な落語「死神」を題材にした絵本です。

出版社が出している作品情報を一部引用しています。

今年、うま年 馬が出てくるお話

2026年は「うま」年。馬は、俊敏さ、勇気、行動力の象徴とされ、うま年は、エネルギーと行動力に満ちた年で、新しい挑戦や冒険など、積極的に行動するとよい年のようです。馬は、昔から、私たち人間と深く関わってきた馴染のある動物です。そのため、昔話にもよく登場します。また、海外でも「ペガサス」「ユニコーン」「ケンタウロス」など、多くの馬がおとぎ話や神話に登場します。人々にとって馬が身近な存在であるとともに、馬の優しい顔や美しい姿に、魅力を感じるからなのかもしれません。



『ガラスのうま』征矢 清（偕成社）★★

飾り棚の上にあるガラスの馬と遊びたくなったすぐり。手をのばすと、馬は突然後足を跳ね上げるようにしてすぐりの手をふりきり、飛び出したのです。馬は床に落ち、前足が1本折れてしまいます。自分のせいで足をおったガラスの馬を追いかけて、すぐりはガラスの動物たちの世界へ飛びこんでいきます…



『生きていい！馬がおしえてくれたこと』倉橋燿子★★★

かしこくて、こわがりな動物、馬。その命を守る活動をしているのが、NPO法人『引退馬協会』代表の沼田恭子さんです。東日本大震災のときには、福島県南相馬市に入り、津波の被害にあった多くの馬を救いました。子どものころ動物が苦手だった沼田さんが、なぜ馬にかかわる仕事をするようになったのでしょうか？沼田さんと馬たちの交流と、馬を守る活動を描いたノンフィクションです。（講談社）



図書委員がおすすめの本を紹介するコーナー 12月 放送分

『怪談収集家 山岸良介と学校の怪談』★★

緑川 聖司（ポプラ社）

この本には、全国の本物の怪談を集める山岸良介と、その助手をつとめる霊媒体質の5年生高浜浩介が出てきます。白い手に足をつかまれたり、かさ女に話しかけられたり、色々な怖い出来事が起こります。怖い本が好きな人は、ぜひ、このシリーズを読んでみてください。 N・Y (504)



『映画ドラえもん のび太の地球交響楽』★★

藤子・F・不二夫（小学館）

この本は、去年の3月に公開された映画のノバライズ本です。地球から音楽が消えてしまうことになり、のび太とドラえもんが、音楽の未来を守るために、仲間たちとともに さまざまな大冒険を繰り広げる物語です。ドラえもんや、音楽が好きな人は、ぜひ、読んでみてください。 Y・N (504)





とくしょ「読書バリアフリー」って知ってる？

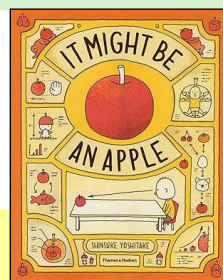


さまざまな立場の人が自分にあった手段を使って、楽しく本を読んだり、情報を得たりするために工夫された本「バリアフリー図書」があることを知っていますか？ 自分にあった読書のカタチを選ぶことができる、それが「読書バリアフリー」です。

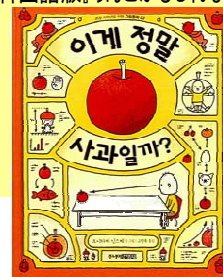
「読みやすさ」や「わかりやすさ」を必要とする「バリアフリー図書」には、どんなものがあるのかな？

- 点字つきさわる絵本
- オーディオブック
- 布の絵本
- デジタル図書(電子書籍)
- 大きな文字の本
- さまざまな言語の本
- わかりやすい本(LLブック)

● 前小図書館にあるバリアフリー図書をいくつか紹介します！ ●



英語版『りんごかもしれない』
かんこくご版『りんごかもしれない』
韓国語版『りんごかもしれない』



バリアフリー図書を集めた棚(りんごのたな)を作っています！ ぜひ、本を開いてみて♪

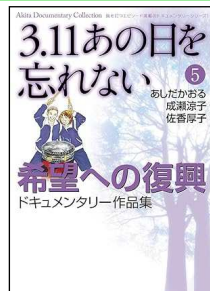
マンガも「バリアフリー図書」のひとつ!?

実は、マンガも「バリアフリー図書」と位置づけることができます。その理由は…



- ① 絵によって情景が描写されている。
- ② ふきだしで、だれから発せられたセリフか、わかりやすい。
- ③ 話し言葉なので、わかりやすい。
- ④ 擬音語、擬態語が多く使われ、状況がわかりやすい。
- ⑤ 人の表情や動きがはっきりしている。
- ⑥ コマ割りで、ストーリーを把握しやすい。

● 科学漫画サバイバルシリーズ、どっちが強い!? シリーズ、伝記まんがシリーズ、ひみつシリーズなど、前小図書館にも、多くのマンガをおいていますよ!! 他にもいろんな分類の棚に、マンガがかけています。探してみてください♪



369:『3.11 あの日を忘れない(全5巻)』



780:マンガでよくわかるジュニアスポーツシリーズ



913:マンガでさきどり古典シリーズ