

136	ツインズ17			D V D	高校2年生の双子の姉妹が、同和問題や進路の問題に直面しながらも、それを乗り越えて成長していく様子を描くドラマ。 DVD
	55分	2004年製作	ドラマ		
192	ハードル ★			D V D	横浜に暮らす有沢麗音はクラスメートの万引きを目撃してしまいます。しかし、麗音は犯人と誤解され…。自分の信念で行動する勇気を持つことに気づかされる作品です。
	84分	2004年製作	アニメ		
193	ふたりのペロニカ			D V D	偶然と必然が織り成す不思議な、それでいてどこか心惹かれる物語。名前も容貌も同じふたりの少女の運命が、遙かポーランドとフランスで交錯し、やがて少女はその物語の中で、運命に導かれるようにしてひとりの男と出会い、恋に落ちる…。
	98分	2009年購入	映画		
194	にごりえ			D V D	何も分からぬ娘のまま高級官吏のもとに嫁いでいったおせきが、中秋の名月の晩実家に帰ってくる。夫の冷たさを涙ながらに語る娘に母は同情するが、父はなだめて追い返す。
	130分	2009年購入	映画		
195	イゴールの約束 ★			D V D	罪の意識もなく、父親に従属してきた少年は、ひとつの約束をきっかけに、苦しみながら真実と向き合っていく。
	90分	2009年購入	映画		
196	亀も空を飛ぶ			D V D	戦争で荒廃した大地にたくましく生きる子どもたちと、彼らが経験する破局をリアリズムと幻想を混在させた力強いタッチで描く。
	97分	2009年購入	映画		
197	それでも生きる子供たちへ			D V D	7つの国の巨匠たちが、両親の離婚、ストリートチルドレン、HIV胎内感染、少年兵士など、それぞれの故郷がかかえる問題を、ドラマチックに描いた感動作。何不自由なく過ごし、命の尊ささえ見失っている現代人に”生きることの素晴らしさ”を思い起こさせてくれる。
	116分	2009年購入	映画		
198	オフサイド ガールズ			D V D	イランで、サッカーは国民的なスポーツ。男も女もみんなサッカーが大好き。けれど、女性が男性のスポーツをスタジアムで観戦することは禁じられている。そんな中で少女たちが考えた策は男装することだった。
	92分	2009年購入	映画		
199	本当の友達			D V D	「いじめをなくそう」子どもがシナリオを考え、セリフを考え子どもが撮影し、子どもがつくったいじめをなくすための映画。
	50分	2007年製作	映画		
200	モンゴルマンホールチルドレン			D V D	モンゴルの冬は厳しく、気温はマイナス30度まで下がる。親から見放された子どもたちは地上では生きていくことができないため、暖房用の温水が通る真っ暗なマンホールの中で暮らしている。
	30分	年製作	ドキュメンタリー		

201	若い力は今 ～吉岡 綾～ 部落の心を伝えたい第12巻	30分	2009年製作	ドキュメンタリー	D V D	小学4年生の時に初めて自分の立場を母親から聞かされる。それ以来“寝た子を起こすな”と考えていた。しかし、信頼していた職場の人からひどい差別を受け、今も夢でうなされることがあるほど心が傷つく。そっとしておいても差別はなくなり、自分がきちんと学ぶことが必要だと、解放運動に参加するようになる。
202	高齢者虐待 ～尊厳を奪わないために～	26分	2008年製作	ドラマ	D V D	実例3話のオムニバスドラマ。 ＜事例1 介護サービスを受け入れない＞ ＜事例2 虐待の自覚がない＞ ＜事例3 要介護状態を受け入れられない＞ 介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介。
210	日常の人権Ⅰ 一気つきから行動へ ～ 女性・子ども・高齢者の人権	23分	2009年	ドラマ ドキュメンタリー	D V D	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げて、ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。
211	日常の人権Ⅱ 一気つきから行動へ ～ 外国人・障がい者・部落差別・インターネットでの人権侵害	23分	2009年	ドラマ ドキュメンタリー	D V D	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げて、ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。
212	障害のある人とのふれあいと人権 ～今まで声をかけられなかったあなたへ～	23分	2008年	ドキュメンタリー	D V D	街で困っている障がい者を見かけても、声をかけない、関わらない。そこにあるのは、無関心と同時にどう関わってよいかわからないという知識のなさが原因ともいえます。この作品は障がい者自身の言葉で、どうかかわってほしいかを伝えます。「本当のバリアフリーは、心のバリアフリーから始まる」
213	生命を学ぶわくわく飼育体験 ★	48分	2000年	ドキュメンタリー	D V D	長野県伊那市立伊那小学校では、20年前から、やぎ、羊、乳牛などの家畜を子どもたちがクラス毎に飼育している。飼育しているのは、すべてメスカつがい、出産を体験させている。家畜飼育の苦勞と喜び。3年生のクラスが行った豚や乳牛の飼育を縦軸に、何を学び、どう成長していったかを一年を通じて丁寧に追う。〈前編〉いのちをそだてる(20分) 〈後編〉いのちを
214	チャランケ	40分	2006年	ドキュメンタリー	D V D	北海道に暮らすアイヌ民族。和人(日本人)による支配によって、民族としての尊厳を侵されてきました。アイヌ民族に対する無知と偏見、差別は根深く存在しています。北海道を離れ、東京、首都圏で暮らす古老や若いアイヌを訪ね、民族としての誇りを持って生きる姿や取り組みを追います。
215	今、地域社会と職場の人権は！	36分	2012年	ドラマ	D V D	日常、地域・職場の中に潜んでいる様々な人権問題について「気づき」、鋭い人権感覚と豊かな人権意識を身につける学習教材用ドラマ。1章：高齢社会の中の職場と人権 2章：子育てと働く女性の職場と人権 3章：ハラスメントを見逃さない職場と人権
216	人権感覚のアンテナって？	39分	2006年	ドラマ	D V D	何気なく悪気なく、また自分にとって都合が良いからといって、結果、人を貶め、苦しめてしまう「落とし穴」。「知らない」「見えない」「考えない」から生み出される、誰もが陥りやすい落とし穴だからこそ、偏見や差別、人権侵害について正しく知り、話し合い、学びあうことが大切です。
217	生まれ来る子へ	25分	2013年	ドラマ	D V D	「家庭の中の人権」に目を向けて。祖父母と孫夫婦の会話を通して私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップしています。イクメンは変ですか？、良かれと思っての身内調査、親の介護をするのは誰？、愛情とは支配する事？

218	あなたの偏見、私の差別	30分	2012年	ドキュメンタリー	D V D	人権問題に興味をもつ若者4人に集まってもらい、さまざまな人権課題の当事者との出会いを通して、気づき、感じていくことで意識が深まっていく。 DV、自死、ホームレス問題、ハンセン病
219	パパ、ママをぶたないで！	20分	2009年	アニメ	D V D	父親から母親への暴力に見かねた子どもの実話に基づき、アニメーションの技術を駆使して2児の母の女性監督が6年かけて完成。＜社会への大切なメッセージが込められ、語り口も魅力的＞と内容と技術の両方に高い評価。「アニメーションは人の心情を理解する優れた方法、同じ問題を抱える大人にみてもらい、活用してもらいたい」監督談。
220	The Wall 太陽は輝いたか？	25分	2013年	ドキュメンタリー	D V D	全国ハンセン病療養所入所者協議会長の神 美知宏さんの口述による解説。偏見や差別をなくし、元患者の願いを実現するために、これまで傍観者だった私たちの一人ひとりがハンセン病を正しく理解することが必要です。
221	The Wall 太陽は輝いたか？	25分	2013年	ドキュメンタリー	ブ ル ー レ イ	全国ハンセン病療養所入所者協議会長の神 美知宏さんの口述による解説。偏見や差別をなくし、元患者の願いを実現するために、これまで傍観者だった私たちの一人ひとりがハンセン病を正しく理解することが必要です。
222	新・人権入門	25分	2014年	ドラマ	D V D	企業の人事担当者から取材した、実際の出来事を15のショートドラマとして構成。視聴者が今見たドラマには一体どんな人権課題が含まれていたのか？もしくはないのか？自分がそのシーンに遭遇したらどうするのか？出演者と一緒に学び、悩み考える教材。
223	秋桜の咲く日	34分	2014年	ドラマ	D V D	人権が尊重される社会とはそれぞれの「違い」を認め合い活かすことのできる社会。この作品は「目に見えにくい違い」の一つである、発達障害のある人の生きづらさや痛みを伝えると共に「ともにいきることの喜び」を伝える。
224	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～	35分	2008年	ドキュメンタリー	D V D	配偶者からの暴力は、犯罪となる行為をも含む重大な人権侵害。 配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介。
225	裁判員 選ばれ、そして見えてきたもの	69分		ドラマ	D V D	裁判員制度広報用映画 放火事件をめぐる、裁判員候補者名簿に自分の名前がのった知らせが届き、消極的だったが、徐々に参加してもよいと思うようになっていく。
226	審理	60分		ドラマ	D V D	裁判員裁判の審理をメインに、わかりやすくなった刑事裁判の姿が描かれている。 目の前で繰り広げられる審理の中で次第に明らかになっていく事実とは…。
227	無関心ではいけない！ 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する	24分	2013年	ドキュメンタリー	D V D	視覚障害者、聴覚障害者、車椅子の方の日常を通して、障害を理由にした直接差別、障害を理由にしない間接差別、合理的配慮を怠った場合の差別について考えていく。 これによって「血の通った温かい人間関係を含め、誰もが不自由を感じない社会環境づくりこそが、障害者の人権を守っていく第一歩であることを訴える。

228	モップと箒 30分	2011年	ドキュメンタリー	D V D	知的障がい者と支援者の姿を1年半にわたり、密着取材した作品。そこには暗いイメージはなく、人と人とのつながりの中にぬくもりがあった。	
229	デートDV -相手を尊重する関係をつくる-	30分	2006年	ドラマ	D V D	DVは親密な関係の相手に対してふるうからだ心への暴力、これは大人だけの問題ではなく、若者の間でも広くおきている。デート相手にされる暴力をデートDVと呼ぶ。
230	夢へのパスポート ~まちづくりにかける元気な女性たち~	87分	2007年	ドキュメンタリー	D V D	1. 子育てNo1の街を作りたい！ 2. 地元の伝統食を現代に発信したい！ 3. 団塊世代が”元気”を生み出す街にしたい！
231	明日への道しるべ ~まちづくりにかける元気な女性たち~	60分	2008年	ドキュメンタリー	D V D	①再発見！私たちのオリジナル観光マップ【30分】 青森県八戸市「はちのへ女性まちづくり塾生の会」 ②伝えたい！民話で語る村の心【30分】 福島県安達郡大玉村「森の民話茶屋」
235 236	同和問題 ~過去からの証言、未来への提言~(61分) ~未来に向けて~(19分)	61分、19分	2014年製作	解説	D V D	我が国固有の人権課題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における、人権教育・啓発に携わる職員等が身に着けておくべき歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質について、関係者の貴重な証言や解説を中心に完結にまとめている。
237	ボクとガク あの夏のものごと ★	42分	2010年製作	アニメ	D V D	小学5年生の希望(のぞむ)と岳(がく)は、近所に住むおばあさんと親しくなり、かつての友人や地域、八幡大空襲のことを教わります。2人の子ともとおばあさんの交流を描きながら、子どもの人権や、地域ではぐくむ人権文化に目を向け、次に受け継ぐものとして「戦争と平和」についても描いています。
238	家庭の中の人権 カラフル 31分	2014年製作	ドラマ	D V D	福沢聡の最近の悩みは、一流企業を辞めてフリーターをしている息子のこと。そんな聡はある日、元部下の麻衣子から自信が性同一性障害であり、周囲に公表すべきか否か悩んでいることを相談される。「子どもや周囲に押し付けていた、自分の理想や価値観」「子どもも社会も十人十色。いろんな人がいて成り立つカラフルな人生とは？」	
239	Imagination 想う つながる 一歩ふみだす 34分	2014年製作	ドラマ	D V D	ラジオ局で番組パーソナリティを務めるサヤカの元には、今夜もリスナーからの相談の便りが届く。現代社会に悩む様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見つけていく。	
240	今日もよか天気たい 支えあって生きるよろこび 35分	2006年製作	ドラマ	D V D	ある日、京子とたまたまバスに乗り合わせた乗客は、京子の存在や京子のとる行動によって、自分の心の中にある偏見や差別に気付いていきます。さらに多くの人に支えられてきた京子自身もまた、人の役に立つことで生きがいを見つけています。	
241 242 243	あなたがあなたらしく生きるために 30分	2014年製作	解説・ドラマ	D V D	性の多様性について、解説とドラマを交えてあります。性的マイノリティの多くが生きづらさを感じています。誰もがありのままに受け入れられ、自分らしく生きたいと望んでいます。相手を正しく理解し、偏見や差別をなくすためのDVDです。性的マイノリティの入門編。	

244 245	未来を拓く5つの扉	D V D	全国中学生人権作文コンテストで、中学生が身の回りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。入賞作品の中から5編の作文を朗読してアニメーションやイラストで紹介しています。
	46分 2014年製作 朗読		
246 247	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	D V D	世界には性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、障害のある人など、たくさんの人たちが暮らしています。全ての人々の人権が尊重され、相互に共存し得る、平和で豊かな社会を実現するためには、私たち一人ひとりが人権に対する理解を深め、相手の違いを認めつつ、同じ一人の人間として相互に尊重し合うことが必要です。
	35分 2015年製作 解説		
248	光射す空へ	D V D	大学生の朝陽は若年性認知症を患い、記憶や理解力を失っていく父に苛立ちを感じている。幼なじみの颯太だけが心の支えだが、颯太もまた心と身体の性が一致せず、生きづらさを感じていた。大学で自分が良く知らない人権課題について調べていくうちに「正しい知識を理解」「多様性の受容と尊重」の大切さに気付く。人権が尊重される社会を考える。
	32分 2015年製作 アニメ		
249	その人権問題わたしならどうする？ ～家庭編～	D V D	家庭生活の中で人権が侵害されることがあります。たとえ人権の知識があっても、複雑な人間関係が絡み合い、正しい選択をすることが困難なことがあります。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型のドラマです。～ジェンダー・いじめ・インターネットいじめ・高齢者虐待・DV・子ども虐待～
	18分 2016年購入 ドラマ		
250	その人権問題わたしならどうする？ ～地域編～	D V D	地域生活の中で人権が侵害されることがあります。たとえ人権の知識があっても、複雑な人間関係が絡み合い、正しい選択をすることが困難なことがあります。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型のドラマです。～障がい者・ホームレス・外国人・性同一性障害・同和～
	16分 2016年購入 ドラマ		
251	ハンセン病問題～過去からの証言～ 家族で考えるハンセン病	D V D	ハンセン病問題において人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説をわかりやすく説明。一般向けの啓発教材も収録。
	56分 20分 2015年製作 解説 ドラマ		
252	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	D V D	外国人の生活習慣の違いや言葉の違いにより、偏見や差別意識を抱く周囲の人々。特定の外国人に対して行われるヘイトスピーチ。お互いが理解し住みよい社会を築くために必要なことは何か？多様性を認めるとはどういうことなのかを考える。
	33分 2016年製作 解説 ドラマ		
253	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	D V D	外国人の生活習慣の違いや言葉の違いにより、偏見や差別意識を抱く周囲の人々。特定の外国人に対して行われるヘイトスピーチ。お互いが理解し住みよい社会を築くために必要なことは何か？多様性を認めるとはどういうことなのかを考える。
	33分 2016年製作 解説 ドラマ		
254	インターネットと人権 加害者にも被害者にもならないために	D V D	わたしたちの生活に便利なインターネット。しかし、ネットでのいじめや子ども達をターゲットにした犯罪が大きな社会問題となっています。インターネットに対する知識や意識が不十分なか・高生が犯罪に巻き込まれたり、加害者になる危険性を描き、インターネットを利用する際の安全な利用法、対策を伝える。
	30分 2016年製作 解説 ドラマ		
255	インターネットと人権 加害者にも被害者にもならないために	D V D	わたしたちの生活に便利なインターネット。しかし、ネットでのいじめや子ども達をターゲットにした犯罪が大きな社会問題となっています。インターネットに対する知識や意識が不十分なか・高生が犯罪に巻き込まれたり、加害者になる危険性を描き、インターネットを利用する際の安全な利用法、対策を伝える。
	30分 2016年製作 解説 ドラマ		

256	わたしたちが伝えたい、大切なこと ★	D V D	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品に基づいて作成。日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いている。在日外国人に対する偏見。障がい者への理解と配慮をアニメーションを通して描き、「人権ってなんだろう？」を考える。
	31分	2016年製作	アニメ
257	わたしたちが伝えたい、大切なこと ★	D V D	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品に基づいて作成。日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いている。在日外国人に対する偏見。障がい者への理解と配慮をアニメーションを通して描き、「人権ってなんだろう？」を考える。
	31分	2016年製作	アニメ
258	認知症と向き合う	D V D	認知症の文乃は夫と死別後娘夫婦と同居することになったが、物忘れ、徘徊、家族への暴言・暴力といった認知症症状が現れ家族が崩壊寸前となる。認知症専門医の話も交え、認知症の人の世界観や気持ちを理解することで、介護者の苦労が軽減し、認知症の症状も改善され、良い関係を築くことができることを伝える。文部科学省特別選定作品。
	30分	2016年製作	ドラマ
259	風の匂い	D V D	歩が働くスーパーに、知的障害をもつ正人が雇用され様々な問題が巻き起こる。子どもの頃は共に遊んだ友達だったが、大人になった二人を隔てる壁。2人の成長と職場での人間模様を通し、『障がいを理由とする差別の解消の推進に関する法律』の合理的配慮に触れ、自分自身の問題と向き合うきっかけとなる教材。
	34分	2016年製作	ドラマ
260	鉢かつぎ姫 ★	D V D	日本昔ばなしのひとつ。観音様のおついでで14歳になった初瀬は鉢をかぶせられる。鉢をかぶった初瀬は周りの子ども達にいじめられ、後妻としてやってきた浅路からも屋敷を追い出されてしまう。いじめと差別の中で苦境にもめげず、力強く生きて鉢かつぎ姫。「人間は上も下もない生まれた時は、みんな裸じゃ、侍の子も百姓の子も何の違もない、それは人間ではないか」と天より声がする。小学生向け。
	34分	1999年製作	アニメ
261	あした咲く	D V D	生き方の異なる姉(専業主婦)妹(独身会社員)が、それぞれの立場ゆえの悩みや葛藤を抱え、姉妹での対立や父との対話、地域の人々とのふれあいを通して別の視点や価値観に気づく。自分で自分の生き方を選択し、女性はもちろんすべての人が「自分の花」を咲かせることのできる、多様性尊重社会の実
	36分	2017年製作	ドラマ
262	わっかカフェへようこそ	D V D	インターネットによる人権侵害「三色団子の向こう側」12分、高齢者の人権「世代をつなぐ柏餅」8分、外国人の人権「コンペイトウの来た道」12分、の三話収録。世の中にはいろんな人がいて、誤解がもて、うまくいかないこともある。そんな時は「わっかカフェ」でちょっとお茶でも飲んで、話をしよう。肩の力が抜けてきっと分かり合えるはず……
	35分	2016年製作	ドラマ
263	障害のある子 傷害のない子 ～ちがいを認めて助け合おう～	D V D	不得意な部分をみんなで助け合えば、学校が楽しくなる。、「合理的配慮」とは何か、小学校高学年向けにやさしく解説し、一人ひとりの障害の特性や症状に合わせた配慮の仕方を具体的に示す。 障害の有無に関わらず、誰もが同じように遊び、学び、生き生きと暮らす権利があることを理解させ、共に認め合い、助け合っていくことの大切さを訴える。
	18分	2016年製作	解説
264	障がいのある人と人権	D V D	障がいの人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、障がいのある人もない人も誰もが住みよいユニバーサル社会(障害の有無にかかわらず、女性も男性も高齢者も若者もすべての人がお互いの人権や尊厳を大切に支え合い、生き生きとした人生を享受することのできる社会)をつくるためにはどうしたらよいか考え
	32分33秒	2018年製作	事例と解説
265	障がいのある人と人権	D V D	障がいの人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、障がいのある人もない人も誰もが住みよいユニバーサル社会(障害の有無にかかわらず、女性も男性も高齢者も若者もすべての人がお互いの人権や尊厳を大切に支え合い、生き生きとした人生を享受することのできる社会)をつくるためにはどうしたらよいか考え
	32分33秒	2018年製作	事例と解説

266	君が、いるから	33分		ドラマ	D V D	「子ども・若者の人権」。「幸せにつながる社会をめざして」。親からの心理的虐待に悩む若者。出逢う人々とのふれあいにより新たな価値観に気づく。子どもや若者が社会的に成長するために、心を通わせ信頼する事の先には「希望」と「しあわせ」があることを、主人公の成長を通して描く。
267	誰もがその人らしく-LGBT-	20分	2017年製作	ドラマ・解説	D V D	今まで見えなかった周囲のLGBT(性的少数者)の人たちが見えてくるドラマ。LGBTへの社会の偏見は根強く差別に苦しんでいる。誰もが自分らしく生きるために、他人事ではなく性のグラデーションの中で客観視できれば、LGBTの人たちへの見方も広がり、誰もが生きやすい社会をつくる一歩になる。①～④までドラマと振り返り解説の展開。
268	認知症って、なんですか？	14分	2018年製作	ドラマ・解説	D V D	小学校高学年～中学生向けのはじめて認知症を学ぶ人対象。正しい理解と認知症の人への接し方の基本を学ぶ入門編。症状と接し方、対応見守り編。
269	サラマット ～あなたの言葉で～	36分	2019年製作	ドラマ	D V D	「サラマット」はフィリピン語で「ありがとう」の意味。外国人の訪問介護士を通して「違い」は様々な問題解決の糸口になること、外国人は、助け合うことができる対等な仲間であること、SNSを人の心と心をつないでいくために利用する様子を描く。異なる文化の人たちを、共に未来をつくる新しい存在として尊重し、互いに高め合っていく。そんな多文化共生社会の実現をめざす。
270	いのちに寄り添う ～ターミナルケアと人権～	35分	2017年製作	ドキュメンタリー	D V D	いのちに寄り添うことで、生きることの尊厳を考える。、社会は高齢化が進み、尊厳を保ちながら安心して生活していくことができる社会の構築を理念としている。医療制度も大きく変わり、病気や死と向き合う覚悟を決めること、正しい知識を身につけることは、自分や自分の大切な人の《いのちの尊厳》を守ることであり、これはすべての人に共通する人権課題である。
271	はじめて学ぶLGBTs ①男らしい色？女らしい色？ (低学年～中学年向け)	14分	2019年製作	アニメ	D V D	色鉛筆と人間との物語を通して、思い込みや偏見にとらわれることの無意味さに気づき、自分らしくあることの素晴らしさ、他者を尊重する姿勢を学びながら、多様性を肯定的に捉える感性の芽を育てる機会とする。
272	みんなで考えるLGBTs ～好きになってはいけないの？～ (中～高学年)	14分	2019年製作	ドラマ	D V D	小学中～高学年は、他者への関心も高まり恋愛感情の芽生えを経験するようになる。同性を好きになった児童の物語を通して、恋愛感情の在り方は決して画一的なものではなく多様であり、いずれかに価値があるのではなくどちらも肯定的に捉えられるように構成。当事者児童が阻害されることなく自尊感情を育てるように配慮。
273 274	ハンセン病問題を知る ～元患者と家族の思い～	各34分40秒	令和2年度法務省	アニメ・解説	D V D	隔離政策によって偏見や差別に苦しみながら生きてきた、ハンセン病元患者やその家族のエピソードをアニメーション化し、国立ハンセン病資料館学芸員による解説とともに収録。ハンセン病の正しい知識や歴史、そして近年の動向など、ハンセン病に関する理解を深めるとともに、偏見や差別のない社会の実現について考える。
275	カンパニユラの夢	36分	2020年	ドラマ	D V D	近年の超高齢化社会と引きこもり(8050問題)がテーマ。主に80代の親が50代の引きこもりが長期化した子を支えている家庭が増加、こうした家庭が地域社会との接点を失い、親子ともども生活が困窮するなど、将来への展望が見いだせない超高齢化者社会における新たな社会問題を考える。背景には家族や本人の病気、親の介護、リストラなど経済的困難・
276	君が笑っていた ーソーシャルディスタンスの罠ー	23分	2021年	ドラマ 解説	D V D	新型コロナ感染拡大は、感染者、その家族・親族や、病院関係者への誹謗中傷・差別を生んだ。単身・シングルマザー世帯などすでに経済的に逼迫していた人々に加え、学生・一般世帯の人々をも厳しい生活状況へと追い込んでいる。急減に姿を変える社会の現実を通して差別やいじめのない社会とは何かを語りあう作品。全編視聴と前編「問題提起」・後編「解決」に向けて各10分程度。

277	知りたいあなたのこと 視覚障がい者の生活・気持ち		ドキュメン タリー	D V D	目が見えないということを私たちはどこまで想像できているだろうか。視覚に障がいを持つ方々は、いろんな場面で危険や不安を感じながら生活を送っている。3人の全盲の方と1人の弱視の方に取材。いったいどんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのかを、障害を持つ方々の話を通して、私たちにできる配慮を共に考えていく内容。
	21分	2021年			