

17	けがれと差別意識	VHS	科学的に歴史を見直し、けがれ意識を払拭する正しいものの見方、考え方を身につけ、人権意識を高めていくことが、部落差別をはじめ、あらゆる差別をなくしていくことを訴えた作品。伊勢神宮にまつわるけがれ意識の払拭、職業、宗教起源説を否定している作品。
	54分 1993年製作 解説		
61	しきじょうしつ	VHS	識字教室は部落差別によって奪われた文字を取り戻そうとする同和地区で始められたもの。様々な年齢や国籍の人々が通う識字教室を舞台に学級生と講師の心の交流や生き方を通して、今日の同和問題をはじめとする人権問題を考えていこうと提起する。
	54分 1995年製作 ドラマ		
66	就職差別をなくすために ～統一応募用紙の成立とその趣旨～	VHS	就職差別にスポットを当て、統一用紙が何故制定されたのか、その経緯や趣旨や差別選考の実態などを描くことにより、様々な差別の厳しさを浮き彫りにする。
	25分 1995年製作 解説		
79	人の値打ちを問う ～「部落の心を伝えたい」第2巻～	VHS	江口いとさん、1912年生まれ。人権の詩として広く知られる「人の値うち」の作者であるいとさんは、息子、孫の差別と3代にわたる差別を経験してきた。解放の希いに生涯を懸け続けるいとさん。その著「荊を越えて」の人生を克明に描いた本作品は、20世紀の掉尾を飾る人権ドキュメンタリーである。
	25分 2000年製作 ドキュメンタリー		
87	被差別民が担った文化と芸能(人権シリーズ)第4巻	VHS	全国各地の数百年にのぼる被差別部落を訪れ、伝承されてきた芸能と産業技術を研究してきた沖浦和光さんの研究成果をもとに、大阪、奈良、浅草に、被差別民衆が担ってきた芸能の歴史をたどる。教科書からは知ることのできない日本の文化と芸能を通底する大きな流れを、沖浦さんのフィールドワークから掘り起こす。
	43分 2000年製作 解説		
88	人の世に熱と光を ～「部落の心を伝えたい」第4巻～	VHS	日本の人権運動の思想的原点ともいえる「水平社宣言」。宣言を起草した西光万吉の系譜を引く清原さんは、その精神を「水平のものさし」の見直しと考えています。人は何故、平等になれないのか。娘さんが通う中学校で起きた差別事件などをきっかけに、清原さんは宣言の精神の核心へ迫っていきます。
	26分 2001年製作 ドキュメンタリー		
110	あした元気になあれ ～「部落の心を伝えたい」第3巻～	VHS	人権問題を明るく元気に前向きに捉え、行動する松村さん。全国各地での精力的な活動から、「部落の若きスター」と呼ばれてきた。2000年4月、13年ぶりに中学校教師に復帰し、子どもたちに向き合う松村さんの姿を追う。
	27分 2000年製作 ドキュメンタリー		
115	風化からの告発 一身元調査を考えるー	VHS	1975年の部落地名総鑑事件から20数年、あの時の戒めを破り、再び企業による差別身元調査事件が起こった。この事件は、同和地区出身であるか否かということのみならず、調査項目すべてにかかわるプライバシーの侵害事件である。企業と市民の差別意識を鋭く問う、ドキュメンタリー。
	32分 1999年製作 ドキュメンタリー		
119	そっとしておけば…寝た子を起こすなという考え方	VHS	同和問題に対する「そっとしておけば自然と差別がなくなる」という考え方を、ドラマと解説を通して検証した研修教材。
	36分 2004年製作 解説		
122	差別っていったい何やねん?! ～「部落の心を伝えたい」第6巻～	VHS	被差別部落に生まれ、「歩く水平社宣言」と呼ばれる川口泰司さんの、差別の解消に向けた活動を追うドキュメンタリー。
	30分 2004年製作 解説		

126	人間の尊厳を求めて ～「部落の心を伝えたい」第7巻～	V H S	森田益子さんが自ら歩んだ解放運動50年の道のり
	25分	2003年製作	ドキュメンタリー
131	老いを生きる	V H S	誰もが通らなければならない老いの問題を自分のこととして捉え、日常生活の中で高齢者に対するやさしさや思いやりの心が、態度や行動に表れるような人権感覚を身につける作品。
	35分	2006年製作	ドラマ
136	ツインズ17	D V D	高校2年生の双子の姉妹が、同和問題や進路の問題に直面しながらも、それを乗り越えて成長していく様子を描くドラマ。 DVD
	55分	2004年製作	ドラマ
137	橋のない川	V H S	明治・大正の時代背景のもとに奈良の被差別部落を舞台にして、厳しい部落差別への義憤とその中で培われていく人間のやさしさや尊厳を土台にして、全国水平社が創立されていく過程を描いた。
	139分	1993年製作	映画
138	渋染め一揆に学ぶ	V H S	渋染一揆を素材に、江戸時代における身分制度と厳しい差別政策、そして被差別部落の人々の解放への闘いを学ぼうとするものです。
	17分	1991年製作	アニメ
168	雲が晴れた日	V H S	祖母の介護に直面した家族が様々な差別をしていたことに気づき、それを克服していく物語。中学生の主人公の目を通して、共生と人権という問題を身近なこととしてとらえる。
	53分	1998年製作	ドラマ
171	日本の歴史と部落問題 第1巻	V H S	前近代編 原始社会と差別～近代社会と部落の成立、近世部落の役目・仕事・生活・文化 差別思想と解放思想
	60分	1991年製作	解説
172	日本の歴史と部落問題 第3巻	V H S	現代編 戦後民主改革と部落解放運動
	60分	1991年製作	解説
181	人の世に熱あれ、人間に光あれ 1	V H S	部落差別はなぜあるのか。いかにすれば解放されるのか。その道筋を明らかにした科学的教材。
	40分	1992年製作	解説
182	人の世に熱あれ、人間に光あれ 2	V H S	部落差別はなぜあるのか。いかにすれば解放されるのか。その道筋を明らかにした科学的教材。
	45分	1992年製作	解説

184	鉢かつぎ姫 ★	34分	1999年製作	アニメ	VHS	日本昔ばなしのひとつで、いじめと差別の中で、苦境にもめげず、力強く生きた鉢かつぎ姫。「人間は上も下もない生まれた時は、みんな裸じゃ、侍の子も百姓の子も何の違いもない、それは人間ではないか」と天より声がします。
191	近代日本社会と部落問題	60分	2004年製作	解説	VHS	近世身分制社会から被差別民を解放することを宣言した「解放令」は、「四民平等」の社会を実現しようとしました。しかし、実際には日本が近代化していく過程で、新しい価値観や秩序が形成され、差別は生み出され続けました。近代日本社会のなかで、部落の人々が差別と闘った運動をはじめとして、産業や思想などを様々な角度から学びます。
192	ハードル ★	84分	2004年製作	アニメ	DVD	横浜に暮らす有沢麗音はクラスメートの万引きを目撃してしまいます。しかし、麗音は犯人と誤解され…。自分の信念で行動する勇気を持つことに気づかされる作品です。
193	ふたりのペロニカ	98分	2009年購入	映画	DVD	偶然と必然が織り成す不思議な、それでいてどこか心惹かれる物語。名前も容貌も同じふたりの少女の運命が、遥かポーランドとフランスで交錯し、やがて少女はその物語の中で、運命に導かれるようにしてひとりの男と出会い、恋に落ちる…。
194	にごりえ	130分	2009年購入	映画	DVD	何も分からぬ娘のまま高級官吏のもとに嫁いでいったおせきが、中秋の名月の晩実家に帰ってくる。夫の冷たさを涙ながらに語る娘に母は同情するが、父はなだめて追い返す。
195	イゴールの約束 ★	90分	2009年購入	映画	DVD	罪の意識もなく、父親に従属してきた少年は、ひとつの約束をきっかけに、苦しみながら真実と向き合っていく。
196	亀も空を飛ぶ	97分	2009年購入	映画	DVD	戦争で荒廃した大地にたくましく生きる子どもたちと、彼らが経験する破局をリアリズムと幻想を混在させた力強いタッチで描く。
197	それでも生きる子供たちへ	116分	2009年購入	映画	DVD	7つの国の巨匠たちが、両親の離婚、ストリートチルドレン、HIV胎内感染、少年兵士など、それぞれの故郷がかかえる問題を、ドラマチックに描いた感動作。何不自由なく過ごし、命の尊ささえ見失っている現代人に“生きることの素晴らしさ”を思い起こさせてくれる。
198	オフサイド ガールズ	92分	2009年購入	映画	DVD	イランで、サッカーは国民的なスポーツ。男も女もみんなサッカーが大好き。けれど、女性が男性のスポーツをスタジアムで観戦することは禁じられている。そんな中で少女たちが考えた策は男装することだった。
199	本当の友達	50分	2007年製作	映画	DVD	「いじめをなくそう」子どもがシナリオを考え、セリフを考え子どもが撮影し、子どもがつくったいじめをなくすための映画。

200	モンゴルマンホールチルドレン	D V D	モンゴルの冬は厳しく、気温はマイナス30度まで下がる。親から見放された子どもたちは地上では生きていくことができないため、暖房用の温水が通る真っ暗なマンホールの中で暮らしている。
	30分 年製作 ドキュメンタリー		
201	若い力は今 ～吉岡 綾～ 部落の心を伝えたい第12巻	D V D	小学4年生の時に初めて自分の立場を母親から聞かされる。それ以来”寝た子を起こすな”と考えていた。しかし、信頼していた職場の人からひどい差別を受け、今も夢でうなされることのあるほど心が傷つく。そっとしておいても差別はなくなる、自分がきちんと学ぶことが必要だと、解放運動に参加するようになる。
	30分 2009年製作 ドキュメンタリー		
202	高齢者虐待 ～尊厳を奪わないために～	D V D	実例3話のオムニバスドラマ。 ＜事例1 介護サービスを受け入れない＞ ＜事例2 虐待の自覚がない＞ ＜事例3 要介護状態をうけいれられない＞ 介護の問題点と虐待防止の対応法をわかりやすく紹介。
	26分 2008年製作 ドラマ		
204	日本の歴史と部落問題 第2巻 近代編	V H S	新たに被差別部落に対する差別が強化され、部落問題が近代日本の社会問題として登場した中で、被差別部落の人々は解放を求めて水平社を創立し、自主的・集团的な部落解放運動を展開したことを描く。
	61分 1990年製作 解説		
205	近代身分性社会と被差別民	V H S	前近代の身分及び近世身分制社会のあり方を城下町・大阪の形状から見、被差別民の果たした役割と生業について説明。
	50分 2003年製作 解説		
207	新ちゃんがないた！	V H S	先天性疾患のため下肢に障害を持つ少年(新ちゃん)が、家庭や学園や小学校での生活の中で、母親、友人、先輩、先生など周囲の人々とのふれあいや葛藤を通じて成長していく。 アニメーションではあるが、視聴者に感動を与え、「障がい者問題」「共生」などの課題を考えさせる佳作教材。
	36分 1989年製作 アニメ		
210	日常の人権Ⅰ 一気づきから行動へ — 女性・子ども・高齢者の人権	D V D	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げて、ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。
	23分 2009年 ドラマ ドキュメンタリ		
211	日常の人権Ⅱ 一気づきから行動へ — 外国人・障がい者・部落差別・インターネットでの人権侵害	D V D	日常生活の中に潜むさまざまな人権問題を取り上げて、ドラマで人々の心にある偏見を、そしてドキュメンタリーで差別や偏見などで苦しむ人々の心の痛みを伝えます。
	23分 2009年 ドラマ ドキュメンタリ		
212	障害のある人とのふれあいと人権 — 今まで声をかけられなかったあなたへ	D V D	街で困っている障がい者を見かけても、声をかけない、関わらない。そこにあるのは、無関心と同時にどう関わってよいかわからないという知識のなさが原因ともいえます。この作品は障がい者自身の言葉で、どうかかわってほしいかを伝えます。「本当のバリアフリーは、心のバリアフリーから始まる」
	23分 2008年 ドキュメンタリ		
213	生命を学ぶわくわく飼育体験 ★	D V D	長野県伊那市立伊那小学校では、20年前から、やぎ、羊、乳牛などの家畜を子どもたちがクラス毎に飼育している。飼育しているのは、すべてメスカつがい、出産を体験させている。家畜飼育の苦勞と喜び。3年生のクラスが行った豚や乳牛の飼育を縦軸に、何を学び、どう成長していったかを一年を通じて丁寧を追う。〈前編〉いのちをそだてる(20分)
	48分 2000年 ドキュメンタリ		

214	チャランケ	40分	2006年	ドキュメンタリー	D V D	北海道に暮らすアイヌ民族。和人(日本人)による支配によって、民族としての尊厳を侵されてきました。アイヌ民族に対する無知と偏見、差別は根深く存在しています。北海道を離れ、東京、首都圏で暮らす古老や若いアイヌを訪ね、民族としての誇りを持って生きる姿や取り組みを追います。
215	今、地域社会と職場の人権は！	36分	2012年	ドラマ	D V D	日常、地域・職場の中に潜んでいる様々な人権問題について「気づき」、鋭い人権感覚と豊かな人権意識を身につける学習教材用ドラマ。1章：高齢社会の中の職場と人権 2章：子育てと働く女性の職場と人権 3章：ハラスメントを見逃さない職場と人権
216	人権感覚のアンテナって？	39分	2006年	ドラマ	D V D	何気なく悪気なく、また自分にとって都合が良いからといって、結果、人を貶め、苦しめてしまう「落とし穴」。「知らない」「見えない」「考えない」から生み出される、誰もが陥りやすい落とし穴だからこそ、偏見や差別、人権侵害について正しく知り、話し合い、学びあうことが大切です。
217	生まれ来る子へ	25分	2013年	ドラマ	D V D	「家庭の中の人権」に目を向けて。祖父母と孫夫婦の会話を通して私たちの身の回りにある人権問題をクローズアップしています。イクメンは変ですか？、良かれと思っての身内調査、親の介護をするのは誰？、愛情とは支配する事？
218	あなたの偏見、私の差別	30分	2012年	ドキュメンタリー	D V D	人権問題に興味をもつ若者4人に集ってもらい、さまざまな人権課題の当事者との出会いを通して、気づき、感じていくことで意識が深まっていく。 DV、自死、ホームレス問題、ハンセン病
219	パパ、ママをぶたないで！	20分	2009年	アニメ	D V D	父親から母親への暴力に見かねた子どもの実話に基づき、アニメーションの技術を駆使して2児の母の女性監督が6年かけて完成。＜社会への大切なメッセージが込められ、語り口も魅力的＞と内容と技術の両方に高い評価。「アニメーションは人の心情を理解する優れた方法、同じ問題を抱える大人にみてもらい、活用してもらいたい」監督談。
220	The Wall 太陽は輝いたか？	25分	2013年	ドキュメンタリー	D V D	全国ハンセン病療養所入所者協議会長の神 美知宏さんの口述による解説。偏見や差別をなくし、元患者の願いを実現するために、これまで傍観者だった私たちの一人ひとりがハンセン病を正しく理解することが必要です。
221	The Wall 太陽は輝いたか？	25分	2013年	ドキュメンタリー	ブ ル ー レ イ	全国ハンセン病療養所入所者協議会長の神 美知宏さんの口述による解説。偏見や差別をなくし、元患者の願いを実現するために、これまで傍観者だった私たちの一人ひとりがハンセン病を正しく理解することが必要です。
222	新・人権入門	25分	2014年	ドラマ	D V D	企業の人事担当者から取材した、実際の出来事を15のショートドラマとして構成。視聴者が今見たドラマには一体どんな人権課題が含まれていたのか？もしくはないのか？自分がそのシーンに遭遇したらどうするのか？出演者と一緒に学び、悩み考える教材。
223	秋桜の咲く日	34分	2014年	ドラマ	D V D	人権が尊重される社会とはそれぞれの「違い」を認め合い活かすことのできる社会。この作品は「目に見えにくい違い」の一つである、発達障害のある人の生きづらさや痛みを伝えると共に「ともにいきることの喜び」を伝える。

224	配偶者からの暴力の根絶をめざして ～配偶者暴力防止法のしくみ～	D V D	配偶者からの暴力は、犯罪となる行為をも含む重大な人権侵害。 配偶者からの暴力の根絶をめざして、「配偶者暴力防止法」のしくみ等についてわかりやすく紹介。
	35分	2008年	ドキュメンタリー
225	裁判員 選ばれ、そして見えてきたもの	D V D	裁判員制度広報用映画 放火事件をめぐる、裁判員候補者名簿に自分の名前がのった知らせが届き、消極的だったが、徐々に参加してもよいと思うようになっていく。
	69分		ドラマ
226	審理	D V D	裁判員裁判の審理をメインに、わかりやすくなった刑事裁判の姿が描かれている。 目の前で繰り広げられる審理の中で次第に明らかになっていく事実とは・・・。
	60分		ドラマ
227	無関心ではいけない！ 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する	D V D	視覚障害者、聴覚障害者、車椅子の方の日常を通して、障害を理由にした直接差別、障害を理由にしない間接差別、合理的配慮を怠った場合の差別について考えていく。 これによって「血の通った温かい人間関係を含め、誰もが不自由を感じない社会環境づくりこそが、障害者の人権を守っていく第一歩であることを訴える。
	24分	2013年	ドキュメンタリー
228	モップと箒	D V D	知的障がい者と支援者の姿を1年半にわたり、密着取材した作品。そこには暗いイメージはなく、人と人とのつながりの中にぬくもりがあった。
	30分	2011年	ドキュメンタリー
229	デートDV －相手を尊重する関係をつくる－	D V D	DVは親密な関係の相手に対してふるうからだ心への暴力、これは大人だけの問題ではなく、若者の間でも広くおきている。デート相手にされる暴力をデートDVと呼ぶ。
	30分	2006年	ドラマ
230	夢へのパスポート ～まちづくりにかける元気な女性たち～	D V D	1. 子育てNo1の街を作りたい！ 2. 地元の伝統食を現代に発信したい！ 3. 団塊世代が”元気”を生み出す街にしたい！
	87分	2007年	ドキュメンタリー
231	明日への道しるべ ～まちづくりにかける元気な女性たち～	D V D	①再発見！ 私たちのオリジナル観光マップ【30分】 青森県八戸市「はちのへ女性まちづくり塾生の会」 ②伝えたい！ 民話で語る村の心【30分】 福島県安達郡大玉村「森の民話茶屋」
	60分	2008年	ドキュメンタリー
235 236	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～(61分) ～未来に向けて～(19分)	D V D	我が国固有の人権課題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における、人権教育・啓発に携わる職員等が身に着けておくべき歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質について、関係者の貴重な証言や解説を中心に完結にまとめている。
	61分、19分	2014年製作	解説
237	ボクとガク あの夏のものごと ★	D V D	小学5年生の希望(のぞむ)と岳(がく)は、近所に住むおばあさんと親しくなり、かつての友人や地域、八幡大空襲のことを教わります。2人の子どもとおばあさんの交流を描きながら、子どもの人権や、地域ではぐくむ人権文化に目を向け、次代に受け継ぐものとして「戦争と平和」についても描いています。
	42分	2010年製作	アニメ

238	家庭の中の人権 カラフル	31分	2014年製作	ドラマ	D V D	福沢聡の最近の悩みは、一流企業を辞めてフリーターをしている息子のこと。そんな聡はある日、元部下の麻衣子から自信が性同一性障害であり、周囲に公表すべきか否か悩んでいることを相談される。「子どもや周囲に押し付けていた、自分の理想や価値観」「子どもも社会も十人十色。いろんな人がいて成り立つカラフルな人生とは？」
239	Imagination 想う つながる 一歩ふみだす	34分	2014年製作	ドラマ	D V D	ラジオ局で番組パーソナリティを務めるサヤカの元には、今夜もリスナーからの相談の便りが届く。現代社会に悩む様々な人々が番組を軸に心を通わせ、明日へとつながる一歩を見つけていく。
240	今日もよか天気たい 支えあって生きるよろこび	35分	2006年製作	ドラマ	D V D	ある日、京子とたまたまバスに乗り合わせた乗客は、京子の存在や京子のとる行動によって、自分の心の中にある偏見や差別に気付いていきます。さらに多くの人に支えられてきた京子自身もまた、人の役に立つことで生きがいを見つけています。
241 242 243	あなたがあなたらしく生きるために	30分	2014年製作	解説・ドラマ	D V D	性の多様性について、解説とドラマを交えてあります。性的マイノリティの多くが生きづらさを感じています。誰もがありのままに受け入れられ、自分らしく生きたいと望んでいます。相手を正しく理解し、偏見や差別をなくすためのDVDです。性的マイノリティの入門編。
244 245	未来を拓く5つの扉	46分	2014年製作	朗読	D V D	全国中学生人権作文コンテストで、中学生が身の回りで起きたいろいろな出来事や自分の体験などから、人権について考えています。入賞作品の中から5編の作文を朗読してアニメーションやイラストで紹介しています。
246 247	すべての人々の幸せを願って ～国際的視点から考える人権～	35分	2015年製作	解説	D V D	世界には性別や人種、皮膚の色の異なる人々、大人や子ども、障害のある人など、たくさんの人たちが暮らしています。全ての人々の人権が尊重され、相互に共存し得る、平和で豊かな社会を実現するためには、私たち一人ひとりが人権に対する理解を深め、相手の違いを認めつつ、同じ一人の人間として相互に尊重し合うことが必要です。
248	光射す空へ	32分	2015年製作	アニメ	D V D	大学生の朝陽は若年性認知症を患い、記憶や理解力を失っていく父に苛立ちを感じている。幼なじみの颯太だけが心の支えだが、颯太もまた心と身体の性が一致せず、生きづらさを感じていた。大学で自分が良く知らない人権課題について調べていくうちに「正しい知識を理解」「多様性の受容と尊重」の大切さに気付く。人権が尊重される社会を考える。
249	その人権問題わたしならどうする？ ～家庭編～	18分	2016年購入	ドラマ	D V D	家庭生活の中で人権が侵害されることがあります。たとえ人権の知識があっても、複雑な人間関係が絡み合い、正しい選択をすることが困難なことがあります。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型のドラマです。～ジェンダー・いじめ・インターネットいじめ・高齢者虐待・DV・子ども虐待～
250	その人権問題わたしならどうする？ ～地域編～	16分	2016年購入	ドラマ	D V D	地域生活の中で人権が侵害されることがあります。たとえ人権の知識があっても、複雑な人間関係が絡み合い、正しい選択をすることが困難なことがあります。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどうかを考える、視聴者参加型のドラマです。～障がい者・ホームレス・外国人・性同一性障害・同和～
251	ハンセン病問題～過去からの証言～ 家族で考えるハンセン病	56分 20分	2015年製作	解説 ドラマ	D V D	ハンセン病問題において人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説をわかりやすく説明。一般向けの啓発教材も収録。

外国人と人権 違いを認め、共に生きる	252	33分	2016年製作	解説 ドラマ	D V D	外国人の生活習慣の違いや言葉の違いにより、偏見や差別意識を抱く周囲の人々。特定の外国人に対して行われるヘイトスピーチ。お互いが理解し住みよい社会を築くために必要なことは何か？多様性を認めるとはどういうことなのかを考える。
外国人と人権 違いを認め、共に生きる	253	33分	2016年製作	解説 ドラマ	D V D	外国人の生活習慣の違いや言葉の違いにより、偏見や差別意識を抱く周囲の人々。特定の外国人に対して行われるヘイトスピーチ。お互いが理解し住みよい社会を築くために必要なことは何か？多様性を認めるとはどういうことなのかを考える。
インターネットと人権 加害者にも被害者にもならないために	254	30分	2016年製作	解説 ドラマ	D V D	わたしたちの生活に便利なインターネット。しかし、ネットでのいじめや子ども達をターゲットにした犯罪が大きな社会問題となっています。インターネットに対する知識や意識が不十分な中・高生が犯罪に巻き込まれたり、加害者になる危険性を描き、インターネットを利用する際の安全な利用法、対策を伝える。
インターネットと人権 加害者にも被害者にもならないために	255	30分	2016年製作	解説 ドラマ	D V D	わたしたちの生活に便利なインターネット。しかし、ネットでのいじめや子ども達をターゲットにした犯罪が大きな社会問題となっています。インターネットに対する知識や意識が不十分な中・高生が犯罪に巻き込まれたり、加害者になる危険性を描き、インターネットを利用する際の安全な利用法、対策を伝える。
わたしたちが伝えたい、大切なこと ★	256	31分	2016年製作	アニメ	D V D	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品に基づいて作成。日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いている。在日外国人に対する偏見。障がい者への理解と配慮をアニメーションを通して描き、「人権ってなんだろう？」を考える。
わたしたちが伝えたい、大切なこと ★	257	31分	2016年製作	アニメ	D V D	全国中学生人権作文コンテスト入賞作品に基づいて作成。日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気づきのプロセスを描いている。在日外国人に対する偏見。障がい者への理解と配慮をアニメーションを通して描き、「人権ってなんだろう？」を考える。
認知症と向き合う	258	30分	2016年製作	ドラマ	D V D	認知症の文乃は夫と死別後娘夫婦と同居することになったが、物忘れ、徘徊、家族への暴言・暴力といった認知症症状が現れ家族が崩壊寸前となる。認知症専門医の話も交え、認知症の人の世界観や気持ちを理解することで、介護者の苦勞が軽減し、認知症の症状も改善され、良い関係を築くことができることを伝える。文部科学省特別選定作品。
風の匂い	259	34分	2016年製作	ドラマ	D V D	歩が働くスーパーに、知的障害をもつ正人が雇用され様々な問題が巻き起こる。子どもの頃は共に遊んだ友達だったが、大人になった二人を隔てる壁。2人の成長と職場での人間模様を通し、『障がいを理由とする差別の解消の推進に関する法律』の合理的配慮に触れ、自分自身の問題と向き合うきっかけとなる教材。
鉢かづき姫 ★	260	34分	1999年製作	アニメ	D V D	日本昔ばなしのひとつ。観音様のおつげで14歳になった初瀬は鉢をかぶせられる。鉢をかぶった初瀬は周りの子ども達にいじめられ、後妻としてやってきた浅路からも屋敷を追い出されてしまう。いじめと差別の中で苦境にもめげず、力強く生きた鉢かづき姫。「人間は上も下もない生まれた時は、みんな裸じゃ、侍いの子も百姓の子も何の違いもない、それは人間ではないか」と天より声がする。小学生向け。
あした咲く	261	36分	2017年製作	ドラマ	D V D	生き方の異なる姉(専業主婦)妹(独身会社員)が、それぞれの立場ゆえの悩みや葛藤を抱え、姉妹での対立や父との対話、地域の人々とのふれあいを通して別の視点や価値観に気づく。 自分で自分の生き方を選択し、女性はもちろんすべての人が「自分の花」を咲かせることのできる、多様性尊重社会の



262	わかかカフェへようこそ	D V D	インターネットによる人権侵害「三色団子の向こう側」12分、高齢者の人権「世代をつなぐ柏餅」8分、外国人の人権「コンペイトウの来た道」12分、の三話収録。 世の中にはいろいろな人がいて、誤解がもたで、うまくいかないこともある。そんな時は「わかかカフェ」でちょっとお茶でも飲んで、話をしよう。肩の力が抜けてきつと分かり合えるは
	35分 2016年製作 ドラマ		
263	障害のある子 傷害のない子 ★ ～ちがいを認めて助け合おう～	D V D	不得意な部分をみんなで助け合えば、学校が楽しくなる。、「合理的配慮」とは何か、小学校高学年向けにやさしく解説し、一人ひとりの障害の特性や症状に合わせた配慮の仕方を具体的に示す。 障害の有無に関わらず、誰もが同じように遊び、学び、生き生きと暮らす権利があることを理解させ、共に認め合い、助け合っていくことの大切さを訴える。
	18分 2016年製作 解説		
264	障がいのある人と人権	D V D	障がいのる人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、障がいのある人もない人も誰もが住みよいユニバーサル社会(障害の有無にかかわらず、女性も男性も高齢者も若者もすべての人がお互いの人権や尊厳を大切に支え合い、生き生きとした人生を享受することのできる社会)をつくるためにはどうしたらよい
	32分33秒 2018年製作 事例と解説		
265	障がいのある人と人権	D V D	障がいのる人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、障がいのある人もない人も誰もが住みよいユニバーサル社会(障害の有無にかかわらず、女性も男性も高齢者も若者もすべての人がお互いの人権や尊厳を大切に支え合い、生き生きとした人生を享受することのできる社会)をつくるためにはどうしたらよい
	32分33秒 2018年製作 事例と解説		
266	君が、いるから	D V D	「子ども・若者の人権」。「幸せにつながる社会をめざして」。親からの心理的虐待に悩む若者。出逢う人々とのふれあいにより新たな価値観に気づく。子どもや若者が社会的に成長するために、心を通わせ信頼する事の先には「希望」と「しあわせ」があることを、主人公の成長を通して描く。
	33分		ドラマ
267	誰もがその人らしく-LGBT-	D V D	今まで見えなかった周囲のLGBT(性的少数者)の人たちが見えてくるドラマ。LGBTへの社会の偏見は根強く差別に苦しんでいる。誰もが自分らしく生きるために、他人事ではなく性のグラデーションの中で客観視できれば、LGBTの人たちへの見方も広がり、誰もが生きやすい社会をつくる一歩になる。①～④までドラマと振り返り解説の展開。
	20分 2017年製作 ドラマ・解説		
268	認知症って、なんですか？	D V D	小学校高学年～中学生向けのはじめて認知症を学ぶ人対象。正しい理解と認知症の人への接し方の基本を学ぶ入門編。 症状と接し方、対応見守り編。
	14分 2018年製作 ドラマ・解説		